# LAURA BUSSANI

LINGUE: POLACCO, FRANCESE

FORMAZIONE:

*Diplomata presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe di Udine*

CINEMA

| | | |
|---|---|---|
| LA LEZIONE | S. Mordini | 2025 |
| IL RAPIMENTO DI ARABELLA | Carolina Cavalli | 2024 |
| SEI TORNATO | S. Mordini | 2019 |
| IL RAGAZZO INVISIBILE 2 | G.Salvatores | 2016 |
| CENT'ANNI DI CAPORETTO | Davide Ferrario | 2016 |
| OUVERTURE | Fagiani alla spina | 2010 |
| LA MOZARTINA | Matteo Cracco | 2009 |
| AMORE,BUGIE E CALCETTO | Luca Lucini | 2007 |
| LA COLLEZIONE DI MEDEA | Fagiani alla spina | 2007 |
| IL PRIGIONIERO | Davide Del Degan | 2007 |
| FUORI DALLE CORDE | Fulvio Bernasconi | 2006 |
| PENALTY OF LOVE | Giulio Kirchmayr | 2003 |
| PANINI E BENZINA | Angela Giassi | 2003 |



FADO Consulenza Artistica ss - Tullia Alborghetti Emanuela Di Giovanni
Via Alessandro Luzio, 6 - 00179 Roma
info@fadosrl.com www.fadosrl.com P.Iva 11262441006

TELEVISIONE

| | | |
|---|---|---|
| MACHOS ALFA | Matteo Oleotto Milena Cocozza | 2025 |
| NORD SUD OVEST EST | Sidney Sibilia | 2025 |
| CASO DI COSCIENZA | Luigi Perelli | 2004 |
| IL COMMISSARIO LAURENTI 5- DANZA MACABRA | Ulrich Zrenner | 2008 |

TEATRO

| | | |
|---|---|---|
| Adriatico blues | Massimo Navone | 2019 |
| Amy , the great gig in the sky | Diana Hobel | 2019 |
| Le amanti | Diana Hobel | 2017 |
| Borderwine | Stefano Dongetti | 2017 |
| CIK PAUSA | Marko Sosic | 2017-2018 |
| SEMPATJA | Neda Bric | 2016/17 |
| BARBABLU | Sabrina Morena | 2017 |
| LA CROCIERA DELLO SNARK | Massimo Navone | 2017 |
| ORLANDO FURIOSO IN JAZZ | Ivan Zerbinati | 2015/17 |
| PUPKIN KABARETT | | 2001/2019 |
| MASTICA E SPUTA | Pino Roveredo | 2016 |
| LA COSCIENZA DI ZENO | Paolo Rossi | 2014/15 |
| SPIEGATA AL POPOLO GOULASH BLUES EXPLOSION | | |
| SVEVO AND FRIENDS BLUES EXPLOSION | PUPKIN KABARETT | 2013/2014 |
| LA MELODIA DEL CORVO | Marco Sosic | |
| TI AMO E TI AMERO' PER SEMPRE | Ivan Zerbinati | 2010 |



FADO Consulenza Artistica ss - Tullia Alborghetti Emanuela Di Giovanni
Via Alessandro Luzio, 6 - 00179 Roma
info@fadosrl.com www.fadosrl.com P.Iva 11262441006

| | | |
|---|---|---|
| KVETCH | di Steven Berkoff con la regia della compagnia | 2008/2011 |
| ALEXANDRIA | Franco Però | 2008 |
| SATURDAY NIGHT STRAUSS | PUPKIN KABARETT | 2009 |
| LE PRESIDENTESSE | di Werner Schwab regia di Ivan Zerbinati | 2009 |
| TINGELTANZ | PUPKIN KABARETT | 2008/2009/2010/2012 |
| IL MAESTRO E CICOGNO | Manuel Giliberti | 2007 |
| L'INESAURIBILE TRAGEDIA | Ivan Zerbinati e Laura Bussani | 2007 |
| I GIOCATORI | Paolo Rossi | 2006 |
| TI STO ASPETTANDO- MI MANCA L'ARIA | Angela Giassi | 2006 |
| LA FORESTA DELLA FOLLIA | Antonio Calenda | 2004 |
| NORA JOYCE – L'ALTRO MONOLOGO | Marko Sosic | 2004 |
| BONJOUR TRIESTESSE | Maurizio Soldà e Boris Kobal | 2003 |
| EUMENIDI e PERSIANI | Antonio Calenda | 2003-2004 |
| LA MOSTRA | Antonio Calenda | 2003-2005 |
| MINETTI, RITRATTO DI UN ARTISTA DA VECCHIO | Monica Conti | 2000-2001 |
| A29 | Laura Bussani e Angela Giassi | 1999- 2002 |
| BENE FINISCE BENE | Alessandro Marinuzzi | 1999-2000 |
| DUE PAIA DI PINNE | Angela Giassi | 1998 |



FADO Consulenza Artistica ss - Tullia Alborghetti Emanuela Di Giovanni
Via Alessandro Luzio, 6 - 00179 Roma
info@fadosrl.com www.fadosrl.com P.Iva 11262441006

FADO Consulenza Artistica ss - Tullia Alborghetti Emanuela Di Giovanni
Via Alessandro Luzio, 6 - 00179 Roma
info@fadosrl.com www.fadosrl.com P.Iva 11262441006