LUCA MATTIA D'ANTONA

LINGUE: OTTIMO LIVELLO INGLESE, SPAGNOLO

DIALETTI: ROMANESCO, NAPOLETANO, PUGLIESE

FORMAZIONE

-2022 Acting Diploma (2-years Meisner Program), Baron Brown Studio, Los Angeles directed by Joanne Baron and D.W.Brown
-Diplomato anno 2020 alla scuola biennale di teatro Proxima Res diretta da Tindaro Granata e Mariangela Granelli
-2023 Taller de entrenamiento para actores profesionales con Claudio Tolcachir, Timbre4, Madrid
-2023 Acting on Camera with Meghan Rafferty
-2022 British Accent Masterclass with Dialect Coach Patricia Fletcher
-2021Recitazione con Massimiliano Civica
-2021Recitazione con Massimiliano Farau
-2020 Studio della Voce con Francesca della Monica
-2020 Recitazione con Fausto Russo Alesi
-2019 Acting and Shakespeare Masterclass at National Youth Theatre, London
-2019 Recitazione con Leonardo Lidi
-2018 Seminario di Recitazione presso Centro Sperimentale di Cinematografia, Roma

-Sport: Equitazione, Muay Thai (arti marziali), Pugilato, Calcio, Pallavolo, Snowboard, Motociclismo.
-Strumenti: Chitarra, Piano (base), Batteria (base), Tamburello Salentino.

CINEMA

DARK VERTIGO (protagonista/lead)	Giancarlo Soldi	2025
L'ABBAGLIO	Alessandra Cardone	2022
IL RITORNO DI CASANOVA	Gabriele Salvatores	2021
FRANCESCO STORIES	Mati Kochavi	2021

TEATRO

ADICTO A MI	Santi Senso	2023
SALLINGER di B.M. Koltés	Carlotta Viscovo	2020
FACCIAMO L'APPELLO di Fabio Marchisio	M.Granelli e F.Marchisio	2019/2020

CORTI

ELEFANTI IN GABBIA	Francesco Sergi	2017

FADO Consulenza Artistica ss Tullia Alborghetti Emanuela Di Giovanni
via Alessandro Luzio 6 - 00179 Roma
info@fadosrl.com www.fadosrl.com P.Iva/c.f. 11262441006