VALENTINA FIAMMETTA MILAN

LINGUE INGLESE FRANCESE TEDESCO SPAGNOLO

FORMAZIONE

2000-2022 - Laboratori e corsi diretti da: Luca Giacomoni (agosto e marzo 2022), Compagnia Scimone Sframeli (febbraio 2022), John Strasberg (ottobre 2020, febbraio 2021), Maria Consagra (agosto 2020), Kristine Linklater (dicembre 2017, giugno 2018), Astorri Tintinelli, Ivan Zerbinati, Enrique Pardo, Anna Dziedzic (Polonia), Massimo Finelli, Marina Shimanskaya (Russia/Bilbao), Davide Calabrese, Marise Flach, Mamadou Dioume, Silvio Castiglioni, Paolo Nikli (maschere balinesi), Marco M. Pernich, Alessandro Marinuzzi, Aldo Vivoda, Serena Sinigaglia, Parviz Barid (Mitra Theater Francoforte sul Meno), Sabino Civilleri (Costa Occidentale, Palermo), Mehdi Kraiem, Grant Mc Daniel
2003-2010 – Laboratori di danza butoh con: Elena Boschi, Eleonora Zenero, Pier Paolo Koss, Mori Izuru, Masaki Iwana
1989-1999 Ginnastica artistica a livelli agonistici presso Società Sampietrina di Seveso (Milano)
Nel 2010 - Laurea specialistica in Interpretazione di conferenze – SSLMIT Trieste
2006 - Laurea triennale in Traduzione e Interpretazione – SSLMIT Trieste

Dal 2017 gestisce Hangar Teatri hangarteatri.com a Trieste (riconosciuto FUS) e dal 2014 organizza il Festival Internazionale di Arti Performative TACT tactfestival.org

CINEMA TV

DOC nelle tue mani 4	N.ABBATANGELO A.TONDA	2025/2026
LA SYNDROME	CHIARA MALTA	2025
THE SAINTS 2 Martin Scorsese	R.Stein, M. Leshem	2025
CHI HA PAURA DELL'UOMO NERO?	TIZIANA ARISTARCO	2023
TRAMITE AMICIZIA	ALESSANDRO SIANI	2022
LA MEMORIA DEL MONDO	MIRKO LOCATELLI	2022
LA PORTA ROSSA	CARMINE ELIA	2018
E TU? (cortometraggio)	GIORGIO SALAMONE	2013

TEATRO

La voce degli ultimi testimoni	V. Milan	2025
Karpatenflecken	Fulvio Falzarano	2024
Vu'altri gavi voja de schersar	V. Milan	2024/23
Adelaide	Fulvio Falzarano	2022
Bir Tawil	coproduzione Ita/Fra	2022
Una storia (non troppo) semplice	di e con V. Milan	2021
Pericoloso a sé e agli altri	di Tullia Alborghetti	2020
Cold Water	regia V. Milan	2019
Ceneri alle ceneri	regia di Igor Pison	2019
Il fantasma della Ferriera	regia di Fulvio Falzarano	2019
Dioniso (tratto da I. Sibaldi)	regia di Gregor Gec	2018
Mary Rose	regia di Diana Hoebel	2017
Storie di mio padre	regia di Anna Dziedzic (Varsavia/Trieste)	2017
L'Orso	regia V. Milan	2016
Piazza Cirimiri	regia collettiva	2016
Delirio a due	regia di M. Shimanskaya	2016
Iwona Principessa di Burgundia	regia di Anna Dziedzic (Varsavia)	2016

Tra il 2009 e il 2016 lavora come attrice e aiuto regista negli spettacoli della compagnia Petit Soleil: Sogno di una notte di mezza estate (W. Shakespeare); Antonio e Cleopatra (W. Shakespeare); Motel Babele (creazione Petit Soleil); Il canto del cigno (A. Cechov); Faust (tratto dall'omonima opera di F. Pessoa); Storia di Elvira (C. Lispector); La fuga di Pietro (G. Rodari); Cabaret Linguaccecongliocchialidasole (creazione Petit Soleil), I giganti della montagna (L. Pirandello), Il gabbiano (A. Cechov), Marat/Sade (P.Weiss).