



## LUCA MATTIA D'ANTONA

LINGUE: OTTIMO LIVELLO INGLESE, SPAGNOLO

DIALETTI: ROMANESCO, NAPOLETANO, PUGLIESE

### FORMAZIONE

- 2022 Acting Diploma (2-years Meisner Program), Baron Brown Studio, Los Angeles directed by Joanne Baron and D.W.Brown
- Diplomato anno 2020 alla scuola biennale di teatro Proxima Res diretta da Tindaro Granata e Mariangela Granelli
- 2023 Taller de entrenamiento para actores profesionales con Claudio Tolcachir, Timbre4, Madrid
- 2023 Acting on Camera with Meghan Rafferty
- 2022 British Accent Masterclass with Dialect Coach Patricia Fletcher
- 2021 Recitazione con Massimiliano Civica
- 2021 Recitazione con Massimiliano Farau
- 2020 Studio della Voce con Francesca della Monica
- 2020 Recitazione con Fausto Russo Alesi
- 2019 Acting and Shakespeare Masterclass at National Youth Theatre, London
- 2019 Recitazione con Leonardo Lidi
- 2018 Seminario di Recitazione presso Centro Sperimentale di Cinematografia, Roma

-Sport: Equitazione, Muay Thai (arti marziali), Pugilato, Calcio, Pallavolo, Snowboard, Motociclismo.

-Strumenti: Chitarra, Piano (base), Batteria (base), Tamburello Salentino.

### CINEMA

L'ABBAGLIO	Alessandra Cardone	2022
IL RITORNO DI CASANOVA	Gabriele Salvatores	2021
FRANCESCO STORIES	Mati Kochavi	2021

## TEATRO

ADICTO A MI	Santi Senso	2023
SALLINGER di B.M. Koltés	Carlotta Viscovo	2020
FACCIAMO L'APPELLO di Fabio Marchisio	M.Granelli e F.Marchisio	2019/2020

## CORTI

ELEFANTI IN GABBIA	Francesco Sergi	2017
--------------------	-----------------	------

FADO Consulenza Artistica ss Tullia Alborghetti Emanuela Di Giovanni  
via Alessandro Luzio 6 - 00179 Roma  
[info@fadosrl.com](mailto:info@fadosrl.com) [www.fadosrl.com](http://www.fadosrl.com) P.Iva/c.f. 11262441006

