PAOLO FOSSO

LINGUE: INGLESE, FRANCESE

FORMAZIONE

Laureato in Giurisprudenza, Diplomato al "Laboratorio di Esercitazioni Sceniche di Roma", diretto da Gigi Proietti, dove ha l'occasione di lavorare, oltre che con lo stesso Gigi Proietti, con Alvaro Piccardi, Arnoldo Foà, Philip Burton (National School of Performing Arts).

CINEMA

E' ANDATA COSI'	GIANNI ZANASI	2025
IL MALEDETTO	GIULIO BASE	2021
ESTERNO NOTTE	MARCO BELLOCCHIO	2021
IL SILENZIO GRANDE	ALESSANDRO GASSMANN	2020
UN CIELO STELLATO SOPRA IL GHETTO DI ROMA	GIULIO BASE	2020
DIVORZIO A LAS VEGAS	UMBERTO CARTENI	2019
I MIGLIORI ANNI	GABRIELE MUCCINO	2019
I PREDATORI	PIETRO CASTELLITTO	2019
IL BANCHIERE ANARCHICO	GIULIO BASE	2018
TEMPESTA	DANIELE LUCHETTI	2017
SMETTO QUANDO VOGLIO 2	SIDNEY SIBILIA	2016
ERMINIO BINTO	SILVESTRO MACCARIELLO	2015
PRIMA SE IL BUIO	E. MARGHERITI	2014
MADRE TERRA	G. MANFREDONIA	2013
IL DISORDINE DEL CUORE	E.MARGHERITI	
BUONA GIORNATA	C. VANZINA	
DIVERSO DA CHI	U. CARTENI	
SI PUO' FARE con Claudio Bisio	G. MANFREDONIA	
L'ANNO PROSSIMO VADO AL LETTO ALLE DIECI	A. ORLANDO	
CARTOLINE DA ROMA	G. BASE	
L'ARCHE DE BABEL	P. CARRESE	
MARQUISE con Sophie Marceau	V. BELMONT	
SE FOSSI IN TE	G. MANFREDONIA	

TELEVISIONE

NEMESIS	PIERO MESSINA	2025
LA LUNGA NOTTE	GIACOMO CAMPIOTTI	2021
UNA PALLOTTOLA NEL CUORE 3	LUCA MANFREDI	2017
UN PASSO DAL CIELO4		
CHE DIO CI AIUTI 3	JANMARIA MICHELINI	2016
IL SIGNORE SIA CON TE	GIANNI LEPRE	2013
RIS 3	F. MICCICHE'	2012
LA SQUADRA	REG. VARI	

ELISA DI RIVOMBROSA	S. ALLEVA
RIS 2	A. SWEET
SAN PIETRO con Omar Sharif	GIULIO BASE
DON BOSCO	L. GASPERINI
DON MATTEO	GIULIO BASE
RACCONTAMI UNA STORIA con Lino Banfi	RICCARDO DONNA
MARIA GORETTI	GIULIO BASE
GLI OCCHI DELL'AMORE	GIULIO BASE
NON HO L'ETA'	GIULIO BASE
GIORNALISTI	D. MAIORCA G. MANFREDONIA
I.A.S. INVESTIGATORI ALLO SBARAGLIO	G. MOLTENI
LA STRADA SEGRETA	C. SESTRIERI
UN MEDICO IN FAMIGLIA	RICCARDO DONNA
GIAMBURRASCA RITORNA	S. DE SANTIS
IL CASO BEBAWI	V. JALONGO
QUELLI DELLA SPECIALE	B. CORBUCCI
CLUB '92 con Gigi Proietti	

TEATRO

COME IL NERO NEGLI SCACCHI	P. FOSSO
LA PAROLA AI GIURATI di Reginald Rose	ALESSANDRO GASSMAN
PRIMA SE IL BUIO con Milena Miconi	P. FOSSO
QUASI UN'AVVENTURA di Paolo Fosso	GIULIO MANFREDONIA
LA FORZA DELL'ABITUDINE di Thomas Bernhard	ALESSANDRO GASSMAN
L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA	
Con Gabriele Cirilli, Aisha Cerami, musiche di Nicola Piovani	
CHE BELLA SERENATA di Cerami, Fosso, Cirilli – mus di N. Piovani	
KADAFATO' di Paolo Fosso e Gabriele Cirilli	P. FOSSO
LA PIETRA DI CELESTINO	G. D'AVINO
IL BANCHIERE ANARCHICO di F. Pessoa con G. Base	GIULIO BASE
IL TRAMEZZO	F. BONELLI
KADAFATO'	P. FOSSO
GLI OSPITI di Carlo Lizzani	V. CAFFE'
L'ALBA DEL TERZO MILLENIO di Pietro De Silva	PIETRO DE SILVA
COSE DI CASA di P. T. Cruciani; (aiuto regia P. Fosso)	GIGI PROIETTI
MACCHINE IN AMORE di F. Bertini con Gianmarco Tognazzi	GIULIO BASE
IL BARBIERE DI SIVIGLIA di Beaumarchais	R. BENCIVENGA
TOSCA di Gigi Magni	
MILES GLORIUS di Plauto, traduzione di P.P. Pasolini	ALVARO PICCARDI
IL DESIDERIO PRESO PER LA CODA di P. Picasso	GIGI PROIETTI

PUBBLICITA'

POCKET COFFE di Umberto Riccioni
POSTE ITALIANE –PACCO POSTA regia Francesco Nencini (Italia)
CONAD di Riccardo Milani con Paolo Hendel (Italia)
VICKS di Ben Oine (Austria e Germania)
NUOVO ARIEL di Miguel Angel Recuero (Spagna e Portogallo)

AUTORE

Partecipa come autore con il suo testo "POZZI D'ACQUA", recitato da Valter Lupo alla rassegna nuova drammaturgia italiana contemporanea "*Autori in cerca d'attori – passo a uno*" di Ennio Coltorti.
Partecipa alla rassegna "*Nuovi Tragici*" su testi di Pietro De Silva
Autore di diversi testi di cabaret
Coautore insieme a Nicola Barnaba, della sceneggiatura del Film "*Lo Straniero*" per la regia di Nicola Barnaba.
Autore del soggetto e della sceneggiatura, scritta con N. Barnaba del Film "*La Guerra degli Uomini*"
Coautore insieme ad Alessandro Gasmann, dell'adattamento cinematografico de "La Forza dell'Abitudine" di Thomas Bernhard
Autore con Gilberto Martinelli del Film "*Missione a Budapest. Il Colonnello Romanelli nell'Ungheria di Bela Kun*"
Autore della sceneggiatura, insieme a Giulio Base e Andrea Zagami del Film tv "*Fratelli d'Italia*" per la rega di Giulio Base
Autore con Gabriele Andreoli e Claudio Costa, del soggetto e del trattamento "*Nassiriya*" per la AeMedia Production.
Autore con Alessandra Caneva, del soggetto "*Santa Caterina*" per la AeMedia Production
Autore con Alessandra Caneva e Franco Cuomo della sceneggiatura "*Santa Rita*"