



GIUDITTA PASCUCCI

LINGUE: INGLESE

DIALETTI:

Romano, Abruzzese, Napoletano, Marchigiano, Milanese.

FORMAZIONE:

Diploma presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, Milano
Studio del Metodo Strasberg presso la LS&Co Company,
NewYork/Roma

Canto jazz, danza contemporanea, chitarra, clarinetto;
pallavolo, scherma storica, tennis, basket, baseball

CINEMA

"One Shot"	DANIELE MENGHINI	2019
------------	------------------	------

SPOT/VIDEO MUSICALI

"Love me starlight" di Alberta Ferretti	PIERPAOLO DI STEFANO	2019
---	----------------------	------



TEATRO

Finalista Premio Hystrio	REDAZIONE HYSTRIO	2022
“Rosellina” di Giuditta Pascucci e Adele Di Bella	ADELE DI BELLA	
“Liberamente Ispirato alla maschera della morte rossa di Edgar Allan Poe” di Simone Corso	SIMONE CORSO	
“Le Ore delle Spose” di Deda Cristina Colonna	DEDA CRISTINA COLONNA	2021
“Disfida: OpeTeatro ra Viva” di Sergio Maifredi e Corrado D'Elia	SERGIO MAIFREDI/CORRADO D'ELIA	
“La Dodicesima Notte”	CARLO CECCHI/GIAMPIERO SOLARI	